

## ARCHITECTS UNDER 30 FOR THE 85TH ANNIVERSARY OF «CASABELLA»

È frequente, quasi rituale, deprecare le difficoltà che i giovani architetti devono affrontare all'inizio della carriera. Con questo numero, che celebra l'ottantacinquesimo anniversario della sua fondazione, «Casabella» ha deciso di offrire a un certo numero di architetti non ancora trentenni, provenienti da tutto il mondo, l'occasione di presentare le loro "opere prime", nella convinzione che il panorama da queste disegnato possa aiutare a comprendere come vada evolvendo la pratica dell'architettura ai nostri giorni.

Lamentation regarding the difficulties faced by young architects at the start of their careers has become practically the stuff of ritual. With this issue, celebrating the 85th anniversary of its founding, «Casabella» has decided to offer a certain number of architects still under 30 years of age a chance to present their "first works," in the conviction that the panorama thus revealed can be of use to understand how the practice of architecture is evolving in our time.

6

### A TRENTA ANNI NEL NOVECENTO



12

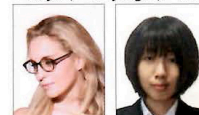
**IGNACIO AMUNÁTEGUI CON OLTSMANN AHLERS**  
Maintenance and Training Center,  
Renca, Santiago, Cile, 2013



-Ignacio Amunátegui (1985, Santiago, Cile)

14

**ARCHITECTURE GLOBAL AID**  
Origami Houses (after tsunami houses),  
Tokyo, Miyagi, Giappone, 2013



-Andrea González (1985, Madrid)  
-Yuko Ono (1989, Saitama, Giappone)

## ARCHITECTURE GLOBAL AID

Origami Houses (after tsunami houses)  
Tokyo, Miyagi, Giappone  
2013

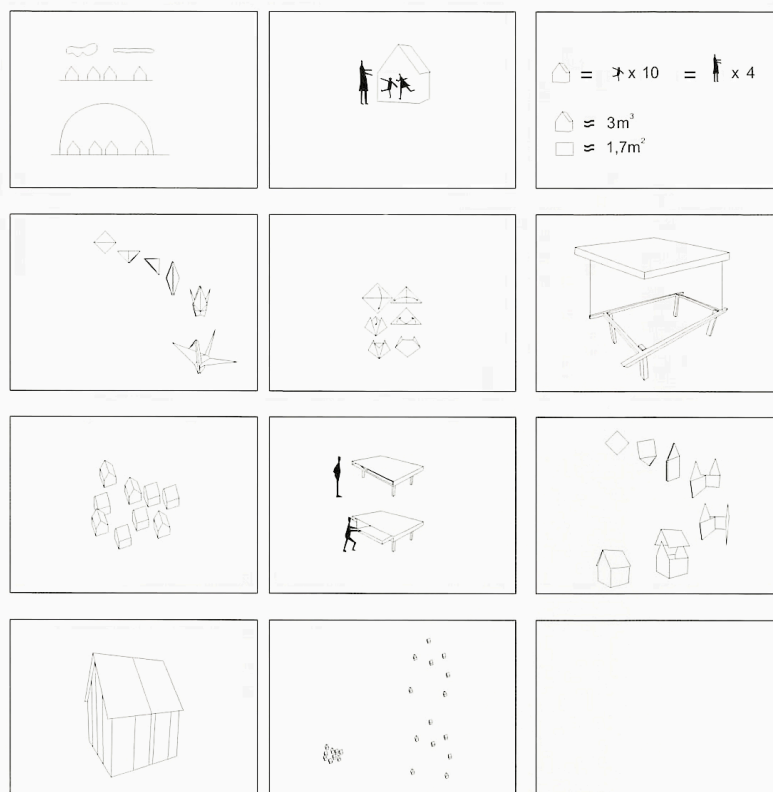




table  
floorplan



table  
elevation  
with house  
inside



table  
elevation  
without  
house  
inside



table  
support  
floorplan



table  
support  
elevation



roofing  
floorplan



roofing  
elevation



Elevation  
outline



folding  
system:



house  
floorplan



Section AA'



elevation  
A  
unfolded



elevation B  
unfolded



elevation  
A (folded):



elevation B  
(folded):



- "Architecture Global Aid" è un progetto nato dopo il terremoto che ha devastato l'Est del Giappone nel 2011. Sono sette piccole case in legno che possono essere ripiegate in una scatola e utilizzate in occasione di un disastro naturale.

- "Architecture Global Aid" is a project that began after the earthquake that struck eastern Japan in 2011. Seven small wooden houses that can be packed into a box and used as shelters following natural disasters.

